

PROTOKÓŁ Nr 4/2019
posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury
Rady Powiatu Nowosądeckiego
w dniu 29 października 2019 r.

Realizowany porządek posiedzenia:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku posiedzenia.
2. Przyjęcie protokołu poprzedniego posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury Rady Powiatu Nowosądeckiego.
3. Zaopiniowanie wniosków o Nagrody Starosty Nowosądeckiego w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.
4. Sprawy bieżące i wolne wnioski.
5. Zamknięcie posiedzenia.

Ad. 1.

Przewodniczący Komisji otworzył posiedzenie i przywitał wszystkich przybyłych. W posiedzeniu uczestniczyli Członkowie Komisji oraz zaproszeni goście:

Marek Kwiatkowski – Starosta Nowosądecki,
Antoni Koszyk – Wicestarosta Nowosądecki,
Bożena Mynarek – Zastępca Dyrektora Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu,

Lista obecności stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota przedstawiła porządek posiedzenia i poddała go pod głosowanie.

Porządek posiedzenia został jednogłośnie przyjęty.

Ad. 2.

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota poddała pod głosowanie protokół posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN nr 3 z 29 marca 2019 r.

Protokół został przyjęty jednogłośnie i podpisany.

Ad. 3.

Zastępca Dyrektora Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Bożena Mynarek przedstawiła kandydatury do Nagrody Starosty Nowosądeckiego (indywidualne) za osiągnięcia w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w 2019 roku.

Zastępca Dyrektora Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Bożena Mynarek poinformowała, iż wpłynęło 17 wniosków do Nagrody Starosty Nowosądeckiego za osiągnięcia w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w 2019 roku.

Przeprowadzono dyskusję nad poszczególnymi kandydaturami.

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie kandydatury do nagrody indywidualnej:

1. Magdalena Motyka
2. Zofia Gawlik
3. Andrzej Łukasik
4. Teresa Łukasik
5. Aleksander Zieleń
6. Mariusz Bulanda
7. Jarosław Słaby
8. Natalia Grońska
9. Dominika Grońska
10. Małgorzata Miecznikowska Gurgul
11. Izabela Micek
12. Bronisław Koziński
13. Władysława Janus
14. Benedykt Poręba
15. Jacek Głowacki
16. Kamil Wiatr
17. Wojciech Sułkowski

Kandydatury 11 osób zostały pozytywnie zaopiniowane, tj.:

1. Magdalena Motyka
2. Zofia Gawlik
3. Andrzej Łukasik
4. Teresa Łukasik
5. Aleksander Zieleń
6. Mariusz Bulanda
7. Małgorzata Miecznikowska Gurgul
8. Bronisław Koziński
9. Władysława Janus
10. Benedykt Poręba
11. Wojciech Sułkowski

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota poddała pod głosowanie kandydatury 4 zespołów do nagrody zbiorowej.

1. Chór Męski „SIOŁKOWIANIE” z Siołkowej,
2. Regionalny Zespół Piosenki i Tańca „Piątkowioki” z Chełmca,
3. Zespół Regionalny „Lipniczanie” z Lipnicy Wielkiej,
4. Chór z Marcinkowic.

Kandydatury 4 wyżej wymienionych zespołów do nagrody zbiorowej zostały pozytywnie zaopiniowane.

Ad 4.

Członek Komisji Marta Adamczyk zwróciła się z zapytaniem możliwości zorganizowania imprezy kulturalnej na terenie Powiatu Nowosądeckiego pod patronatem Starosty Nowosądeckiego, która mogłaby odbywać się cyklicznie. Zapytała również o to czy będzie organizowany konkurs dla młodzieży z cyklu "Dziki Smaki Sądecczyzny".

Starosta Nowosądecki Marek Kwiatkowski odpowiedział, iż rozważa realizację pomysłu zorganizowania takiej imprezy kulturalnej na poziomie całego Powiatu Nowosądeckiego. Przy tej okazji nadmienił, iż nie należy zapominać, iż każdego roku na terenie Sądecczyzny organizowana jest największa wystawa rolnicza w Małopolsce Agropromocja. Głównym celem wystawy jest promocja najlepszych produktów i firm sfery agrobiznesu, ułatwienie kontaktów biznesowych między rolnikami a przedsiębiorcami, a także przedstawienie dorobku gospodarczego i kulturowego Małopolski, w tym szczególnie produktu regionalnego, agroturystyki i rękodzieła. Jeśli chodzi o konkurs kulinarny „Dziki Smaki Sądecczyzny” to trwają rozmowy z osobami zajmującymi się myślistwem w tej właśnie sprawie.

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota zwróciła uwagę na niską frekwencję mieszkańców powiatu na imprezach z udziałem osób niepełnosprawnych.

Członek Komisji Marta Adamczyk uważa, że takie imprezy powinny się odbywać w miejscowościach, gdzie przyjeżdżają turyści.

Członek Komisji Stanisław Dąbrowski zabierając głos, podkreślił, iż na terenie Powiatu Nowosądeckiego odbywają się liczne imprezy kulturalne związane z folklorem. Uważa, iż sensem byłoby znalezienie niszowego dorobku kulturowego, który nie jest prezentowany. Byłoby to zapewne nowe i odkrywcze dla mieszkańców tego regionu.

Członek Komisji Marian Dobosz dodał, iż organizując imprezy folklorystyczne dobrze jest przeplatać z innymi mniejszymi wydarzeniami, które zainteresują i przyciągną ludzi.

Członek Komisji Stanisław Dąbrowski dodał iż można byłoby się zastanowić na wybraniu 2 czy 3 wydarzeń, które już się odbywają. Przy tej okazji dobrym pomysłem byłby ustanowienie Nagrody Starosty Nowosądeckiego oraz ścisłego regulaminu z jasno wytyczonymi kryteriami.

Starosta Nowosądecki Marek Kwiatkowski potwierdził, iż jest to dobry pomysł, można byłoby rozważyć ustanowienie Nagrody Starosty Nowosądeckiego oraz wytyczne dla uczestników.

Po wyczerpaniu dyskusji przystąpiono do realizacji kolejnego punktu porządku obrad.

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota odczytała pisma z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z informacją o udzieleniu dotacji :
- 30 000,00 zł Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Michała Archanioła w Wierchomli Wielkiej (konserwacja polichromii stropu z XIX w.

- 60 000,00 zł Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Wojciecha BM w Rożnowie (polichromia stropu chóru muzycznego).

Ad 5.

Wiceprzewodnicząca Komisji Maria Szarota podziękowała zebranych za przybycie i zamknęła posiedzenie.

**Przewodniczący Komisji
Kultury i Ochrony Dóbr Kultury RPN**

Krzysztof Bodziony

Protokolowała: Anna Hardy-Repetowska